



Chacarera de un triste

Chacarera ♩ = ca. 98

(Acompañar con bombo)

Letra: Hnos. Simón
Arreglo Coral: Pablo D. Roberto

Score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, with lyrics and musical notation.

Soprano
lai ra ra

Alto
lai ra ra

Tenor
tm tm tm tm tm tm tm tm

Bajo
tm tm tm tm tm tm tm tm

11
S. lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra la ra rai
A. lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra rai
T. tm tm tm tm tm tm tm tm
B. tm tm tm tm tm tm tm tm

18
S. ra lai ra ra
A. ra lai ra ra
T. tm tm tm tm ¿Pa-ra qué quie - ro vi - vir con el co-ra - zón des - he - cho? ¿Pa-ra
B. tm tm tm tm ¿Pa-ra qué quie - ro vi - vir con el co-ra - zón des - he - cho? ¿Pa-ra

24

S. *mf* lai ra ra lai ra ra lai ra

A. *mf* lai ra ra lai ra ra lai ra

T. *mp marcato* qué quie - ro la vi-dades - púes de lo - que me has he - cho? tm

B. *mp marcato* qué quie - ro la vi-dades - púes de lo - que me has he - cho? tm

30

S. *mp* *mf* ra lai ra ra la ra rai ra lai ra ra Yo te di mi co - ra - zón vos el tu-yo me en-tre

A. *mp* *mf* ra lai ra ra la ra rai ra lai ra ra Yo te di mi co - ra - zón vos el tu-yo me en-tre

T. tm tm tm tm tm tm tm tm

B. tm tm tm tm tm tm tm tm

37

S. *p* *mp* gas-te con en - ga-ños ha - cia el mí-o pren-da lo des - pe-da-zas - te. lai ra ra lai ra ra tai ra

A. *p* *mp* gas-te con en - ga-ños ha - cia el mí-o pren-da lo des - pe-da-zas - te. lai ra ra lai ra ra tai ra

T. *mp marcato* tm tm tm tm

B. *mp marcato* tm tm tm tm

44

S. *mf* *mp* *mf*
ra lai ra ra la ra rai— ra lai ra ra Ay, por qué fuis - te tan cruel si tu ca-ri - ño es - pe-

A. *mf* *mp* *mf*
ra lai ra ra la ra rai— ra lai ra ra Ay, por qué fuis - te tan cruel si tu ca-ri - ño es - pe-

T.
tm tm tm tm tm tm tm tm

B.
tm tm tm tm tm tm tm tm

51

S. *f*
ra - ba Ya del mun-do ol - vi-

A. *f*
ra - ba Ya del mun-do ol - vi-

T. *mf* *f*
¿Por qué ju-gas - te con - mi-go? pren-da, si te i - do-la-tra - ba. Ya del mun-do ol - vi-

B. *mf* *f*
¿Por qué ju-gas - te con - mi-go? pren-da, si te i - do-la-tra - ba. Ya del mun-do ol - vi-

57

S. *f*
dé de-sen - ga-ños y a-mar - gu-ras pe-ro lo que vos me hi - cis-te pren-da, en mi al - ma per-du - ra.

A. *f*
dé de-sen - ga-ños y a-mar - gu-ras pe-ro lo que vos me hi - cis-te pren-da, en mi al - ma per-du - ra.

T. *f*
dé de-sen - ga-ños y a-mar - gu-ras pe-ro lo que vos me hi - cis-te pren-da, en mi al - ma per-du - ra.

B. *f*
dé de-sen - ga-ños y a-mar - gu-ras pe-ro lo que vos me hi - cis-te pren-da, en mi al - ma per-du - ra.

64

S. *mf* *p* $\leq$ *f*
lai ra ra

A. *mf* *p* $\leq$ *f*
lai ra ra

T. *mp marcato*
tm tm tm tm tm tm tm tm

B. *mp marcato*
tm tm tm tm tm tm tm tm

74

S. *mf* *p* $\leq$ *f*
— lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra la ra rai— ra lai ra

A. *mf* *p* $\leq$ *f*
— lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra lai ra ra la ra rai— ra lai ra

T. *mp marcato*
tm tm tm tm tm tm tm tm

B. *mp marcato*
tm tm tm tm tm tm tm tm

82

S. ra

A. ra

T. *mp* *mf*
tm Se-guí gui-ta - rra se - guí se-guí co-mo yo llo - ran - do com-pa -

B. *mp* *f*
tm Se-guí gui-ta - rra se - guí se-guí co-mo yo llo - ran - do com-pa -