

# Memoritando



Música: Pablo D. Roberto  
Letra: Eduardo "Lalo" Aibar

Vidala ♩ = ca. 78

Soprano *mf* Por las ce - ni - zas se

Alto *p* ¡Ay! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! *p* ¡vi - da - la!

Tenor *p* ¡Ay! ¡vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la! *p* ¡vi - da - la!

Bajo *mp* ¡Vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la! *p* ¡vi - da - la!

11 S. sa - be que pa - lo es - tu - vo en cen - di - do

A. ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

T. ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

B. ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

17 *mf* S. por las hue - llas en el al - ma el sa - bor de lo - vi - vi - do.

*mf* A. por las hue - llas en el al - ma el sa - bor de lo - vi - vi - do.

*mf* T. por las hue - llas en el al - ma el sa - bor de lo - vi - vi - do. *f* Ha - ce

*mf* B. por las hue - llas en el al - ma el sa - bor de lo - vi - vi - do. *f* Ha - ce

22

S. *f* Pa'a-te - so - rar los re - cuer - dos *f* pa-ra e - le -

A. *p* ¡vi - da - la! *f* Pa'a-te - so - rar los re - cuer - dos *p* ¡vi - da - la! *f* pa-ra e - le -

T. *f* fal - ta la me - mo - ria y tam - bién se ne - ce - si - ta

B. *mp* fal - ta la me - mo - ria *f* ¡vi - da - la! y tam - bién se ne - ce - si - ta

28

S. gir los ol - vi - dos.

A. gir los ol - vi - dos. *p* ¡Ay! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

T. *p* ¡vi - da - la! *p* ¡Ay! ¡vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la!

B. *mp* ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡ay! ¡vi - da - la!

38 *mf*

S. *mf* Quien ol - vi - da el des - pa - re - jo del ca - mi - no re - co - rri - do

A. *p* ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

T. *p* ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!

B. *p* ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la! ¡vi - da - la!