

# Las Golondrinas

Con acompañamiento de guitarra



Música: Eduardo Falú  
Letra: Jaime Dávalos  
Arreglo Coral: Pablo D. Roberto

## Litoraleña

*p*

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Guitarra

A (add9) ④ ③ ②

A don-de te i-rás vo-lan - do por e-sos cie - los,  
Un cie-lo de ba-rri-le - tes tie-ne la tar - de,

A don-de te i-rás vo-lan - do por e-sos cie - los,  
Un cie-lo de ba-rri-le - tes tie-ne la tar - de,

6

*mf*

S.

A.

T.

B.

G.

A (add9) A7(add9) Dmaj7(add9) ② A (add9)

bra - si - ta ne-gra que lus - tra la cla - ri - dad. De -  
el vien-to en las ar - bo - le - das can-tan - do va. Y

bra - si - ta ne-gra que lus - tra la cla - ri - dad. De -  
el vien-to en las ar - bo - le - das can-tan - do va. Y

De -  
Y

De -  
Y

11

S. *p*  
 tras de tu vue-lo\_e-rran - te mis o - jos go - zan,\_\_\_ la in-men-ci - dad. la in - men- ci -  
 de-san-dan-do los dí - as mi pen-sa-mien - to,\_\_\_ tam-bién se va. tam - bién se

A. *p*  
 tras de tu vue-lo\_e-rran - te mis o - jos go - zan,\_\_\_ la in-men-ci - dad. la in - men- ci -  
 de-san-dan-do los dí - as mi pen-sa-mien - to,\_\_\_ tam-bién se va. tam - bién se

T. *p*  
 tras de tu vue-lo\_e-rran - te mis o - jos go - zan,\_\_\_ uh\_\_\_\_\_ la in - men- ci -  
 de-san-dan-do los dí - as mi pen-sa-mien - to,\_\_\_ tam - bién se

B. *p*  
 tras de tu vue-lo\_e-rran - te mis o - jos go - zan,\_\_\_ uh\_\_\_\_\_ la in - men- ci -  
 de-san-dan-do los dí - as mi pen-sa-mien - to,\_\_\_ tam - bién se

G. *C*(add9) *E*7 *A*maj7 *D*maj7 *A*(add9) *E*7

17

S. *f*  
 dad. \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_  
 va. \_\_\_\_\_

A. *f*  
 dad. \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_  
 va. \_\_\_\_\_

T. *f* *f*  
 dad. \_\_\_\_\_ Ve - le - ros de las tor - men  
 va. \_\_\_\_\_ Cuan - do se a - cor - ten los dí -

B. *f* *f*  
 dad. \_\_\_\_\_ Ve - le - ros de las tor - men  
 va. \_\_\_\_\_ Cuan - do se a - cor - ten los dí -

G. *F*maj7 *E*m7 *D*m7 *G*7(add9) *C*(add9) **Ritmo de chamamé**

22

S. *uh* \_\_\_\_\_ y  
yo

A. *uh* \_\_\_\_\_ y  
yo

T.  
- tas se van las nu - bes \_\_\_\_\_ y en sur - cos de luz do - ra - da se po - ne el sol \_\_\_\_\_ y  
- as jun - to a - mi som - bra \_\_\_\_\_ y en mi al - ma cai - ga san - gran - do el a - tar - de - cer \_\_\_\_\_ yo

B.  
- tas se van las nu - bes \_\_\_\_\_ y en sur - cos de luz do - ra - da se po - ne el sol \_\_\_\_\_ y  
- as jun - to a - mi som - bra \_\_\_\_\_ y en mi al - ma cai - ga san - gran - do el a - tar - de - cer \_\_\_\_\_ yo

G. G7 C Gm7 C7 F G7 C //

29

S. *p*  
co - mo sí - la - bas ne - gras las go - lon - dri - nas \_\_\_\_\_ a - diós! a - diós! \_\_\_\_\_  
le - van - ta - ré los o - jos pi dien do al cie - lo \_\_\_\_\_ vol - ver! vol - ver! \_\_\_\_\_

A. *p*  
co - mo sí - la - bas ne - gras las go - lon - dri - nas \_\_\_\_\_ a - diós! a - diós! \_\_\_\_\_  
le - van - ta - ré los o - jos pi dien do al cie - lo \_\_\_\_\_ vol - ver! vol - ver! \_\_\_\_\_

T. *pp*  
co - mo sí - la - bas ne - gras las go - lon - dri - nas \_\_\_\_\_ a - diós! a - diós! \_\_\_\_\_  
le - van - ta - ré los o - jos pi dien do al cie - lo \_\_\_\_\_ vol - ver! vol - ver! \_\_\_\_\_

B. *mp*  
co - mo sí - la - bas ne - gras las go - lon - dri - nas \_\_\_\_\_ di - cen a - diós di - cen a - diós. \_\_\_\_\_  
le - van - ta - ré los o - jos pi dien do al cie - lo \_\_\_\_\_ vol - ver te a - ver vol - ver te a - ver. \_\_\_\_\_

G. Ebmaj7 G7 C Dm7 C(add9) G7 Cmaj7 //

37 *p* *pp*

S. *p* *pp*  
 Vue-la vue-la vue-la go-lon - dri - na, vuel - ve del mas a - llá.

A. *p* *pp*  
 Vue - la, vue - la vuel - ve del mas a - llá.

T. *p* *pp*  
 Vue - la, vue - la vuel - ve del mas a - llá.

B. *p* *pp*  
 Vue - la, vue - la vuel - ve del mas a - llá.

G. *G*<sup>7</sup> / *C*(add9sus4) *C* *E*bmaj7 *D*m7 *G*<sup>7</sup> *C*maj7 /

45 *p* *f* *pp* *mp*

S. *p* *f* *pp* *mp*  
 Vuel-ve des-de el fon-do de la vi - da. So- bre la luz cru-zan-do el mar, cru-zan-do el

A. *p* *f* *pp* *mp*  
 Vuel-ve des-de el fon-do de la vi - da. So- bre la luz cru-zan-do el mar, cru-zan-do el

T. *p* *f* *pp* *mp*  
 Vuel-ve des-de el fon-do de la vi - da. So- bre la luz cru-zan-do el mar, cru-zan-do el

B. *p* *f* *pp* *mp*  
 Vuel-ve des-de el fon-do de la vi - da. So- bre la luz cru-zan-do el mar, cru-zan-do el

G. *E*<sup>7</sup> / *A*m7 *F*maj7 *C*(add9) *D*m7 *C*(add9) *G*<sup>7</sup>

1.

53

S. mar

A. mar

T. mar

B. mar

G. Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

2.

58

S. *mf* mar cru - zan - do el mar, *rall.* cru - zan - do el mar.

A. *mf* mar cru - zan - do el mar, cru - zan - do el mar.

T. *mf* mar cru - zan - do el mar, cru - zan - do el mar.

B. *mf* mar cru - zan - do el mar, cru - zan - do el mar.

G. Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C(add9) G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>