

Como pájaros en el aire

Con acompañamiento de guitarra



Letra y Música: Peteco Carabajal
Arreglo Coral: Pablo D. Roberto

Voz 1 *p* *mf*
Las ma-nos de mi ma - dre, pa-re-cen pá-ja-ros en el ai - re.

Voz 2 *pp*
Las ma - nos de mi ma - dre.

Guitarra
D(sus2) D D(sus2) F#m7 Em7 D(sus2)

7
1 His-to-rias de co-ci - na so-bre sus ma - nos he-ri - das de ham - bre.
2 uh uh

Guit. D Bm11 C(add9) Em7(b5)/Bb D(sus2) D

13 *pp*
1 Las ma - nos de mi ma - dre. uh
2 *p* *mf*
Las ma-nos de mi ma - dre, sa-ben que o - cu - rre por las ma - ña - nas. Cuan-do a-ma-san la vi-

Guit. D(sus2) F#m7 Em7 D(sus2) D Bm11

19

1 *pp*
uh _____ Las ma-nos de mi ma - dre lle-gan al

2 *pp*
- da hor no de ba - rro, pan de es-pe-ran - za. Las ma-nos de mi ma - dre lle-gan al

Guit. *pp*
C^(add9) Em^{7(b5)/Bb} D^(sus2) D D F^{#m7}
Ritmo de cueca

25

1 *mf*
pa - tio des - de tem - pra - no. To - do se vuel - ve fies - ta cuan - do e-llas

2 *mf*
pa - tio des - de tem - pra - no. To - do se vuel - ve fies - ta cuan - do e-llas

Guit.
Em⁷ D / Bm⁷ C^(add9)

30

1 *p* _____ *f*
vue - lan jun-to a los pá - ja-ros jun - to a los pá - ja-ros que a-man la vi - da y la cons - tru-yen con el tra-ba -

2 *p* _____ *mf* *p* _____ *mf*
vue - lan, vue - lan, y la cons - tru-yen con el tra-ba -

Guit. *f*
Bb D D⁺ Bm/D Em⁷
Ritmo de cueca

35

1
- jo ar - de la le - ña ha-ri - na y ba - rro lo co - ti - di-a-no se vuel - ve má - gi - co

2
- jo ar - de la le - ña ha-ri - na y ba - rro lo co - ti - di-a-no se vuel - ve má - gi - co

Guit.
F^{#m7} Bm⁷ Em⁷ G Bm⁷