

# Subo



Con acompañamiento de guitarra y bombo

Música: Rolando "Chivo" Valladares

Letra: Manuel J. Castilla

Arreglo Coral: Pablo D. Roberto

## Vidala

*pp*

*pp*

Tenor

Bajo

Guit.

legato

Me voy pa' los ce - rros al -

7

T.

B.

Guit.

tos a llo - rar a so - las le - jos.

12

T.

B.

Guit.

*mf* *p*

pa' ver si se a - pu - na el do - lor, su - bo su - bo.

*mf* *p*

pa' ver si se a - pu - na el do - lor, su - bo su - bo.

18

S.

A.

Guit.

*mf* *mf*

Los ran - chos que - da - ron a - tras las nu - bes muy

Los ran - chos que - da - ron a - tras las nu - bes muy

24

S. *f*  
cer - ca es - tan ya pa' ver si se a -

A. *f*  
cer - ca es - tan ya pa' ver si se a -

Guit. *f*

28

S. *p* *pp*  
pu - na el do - lor, su - bo su - bo. Entra el bombo  
con ritmo de vidala -----

A. *p* *pp*  
pu - na el do - lor, su - bo su - bo.

Guit. *f* D A7

32

S. La que - na muy tris - te to - có y me ha - bla llo - ran - do de vos pa'

A. La que - na muy tris - te to - có y me ha - bla llo - ran - do de vos pa'

T. 8 La que - na muy tris - te to - có y me ha - bla llo - ran - do de vos pa'

B. La que - na muy tris - te to - có y me ha - bla llo - ran - do de vos pa' ver si se a -

Guit. D A7 D A7 D A7 D A7 D A7 D A7 D A7 D A7 D7

41

S. *p* *mf*

ver si se a - pu - na el do - lor, su - bo su - bo, su - bo su -

A. *p* *mf*

ver si se a - pu - na el do - lor, su - bo su - bo, su - bo su -

T. *p* *mf*

ver si se a - pu - na el do - lor, su - bo su - bo, su - bo su -

*p* *mf*